

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Дом детского творчества»  
(МБУ ДО «Дом детского творчества»)

Презентация опыта работы  
**«Школьный музей – центр  
гражданско-патриотического воспитания детей»**

Автор-составитель:

Семенникова                      Галина  
Олеговна,                              педагог  
дополнительного образования  
МБУ ДО «Дом детского  
творчества»

Беловский муниципальный округ  
2022

## СОДЕРЖАНИЕ:

Введение	3
1. Роль школьного музея в гражданско-патриотическом воспитании детей	5
2. Опыт работы школьного музея МБОУ «Караканская начальная общеобразовательная школа»	7
3. Литература	15

## **Введение**

Историческое значение каждого русского человека измеряется его заслугами Родине, его человеческое достоинство – силой его патриотизма.

Н.Г.Чернышевский

Исторический опыт становления и развития нашего Отечества указывает на то, что важнейшим средством формирования гражданского общества, укрепления единства и целостности многонациональной Российской Федерации является патриотическое воспитание граждан. Однако распад Советского Союза, происшедшие в России и других странах СНГ изменения, вызванные переходом из одной экономической формации в другую, привели к деградации сложившейся прежде системы патриотического и интернационального воспитания. В сознание людей стали проникать безыдейность, эгоцентризм, цинизм, агрессивность, нравственный релятивизм.

Российский патриотизм - это отношение граждан к своей Родине - Российской Федерации, выражающееся в готовности служить ей и защищать ее. Это отношение к необъятным просторам страны, ее природным богатствам, героическому историческому прошлому и сегодняшним противоречивым реалиям, народам, ее населяющим, их национальному достоинству, культурам, традициям, соотечественникам.

Российский патриотизм не противопоставляет народы страны, а сплачивает их в рамках единой Федерации, укрепляет их связи с народами СНГ и других зарубежных стран. В российском патриотизме общероссийское чувство гражданина сочетается с его чувством малой родины, родной республики, области или национального округа.

В основу модернизации образования положены вечные, непреходящие ценности: Родина, природа, жизнь, здоровье, человек, мир. Задачи гражданско –патриотического воспитания молодого поколения в школе решается через различные аспекты, но одним из важнейших является школьный музей. Историко-краеведческое воспитание средствами школьного музея имеет огромное значение в становлении личности, является эффективным методом совершенствования образовательной среды.

### **1.Роль школьного музея в гражданско-патриотическом воспитании детей**

С учетом современных задач развития Российской Федерации целью государственной политики в сфере патриотического воспитания является

создание условий для повышения гражданской ответственности за судьбу страны, повышения уровня консолидации общества для решения задач обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации, укрепления чувства сопричастности граждан к великой истории и культуре России, обеспечения преемственности поколений россиян, воспитания гражданина, любящего свою Родину и семью, имеющего активную жизненную позицию.

- **Патриотизм** — чувство и сформировавшаяся позиция верности своей стране и солидарности с её народом. Патриотизм включает чувство гордости за своё Отечество, малую родину, т.е. край, республику, город или сельскую местность, где гражданин родился и рос. Патриотизм включает активную гражданскую позицию, готовность к служению Отечеству. Особое место в патриотическом воспитании занимают в дополнительном образовании школьные музеи, так как они охватывают все направления гражданско - патриотической работы и позволяют, с одной стороны, придать гражданско - патриотическому воспитанию наиболее массовый характер, с другой стороны – вовлечь больше учащихся. Деятельность обучающихся осуществляется на занятиях творческих объединений, экскурсиях, в рамках походов по родному краю, организации поисковых работ.

Задачи школьных музеев по патриотическому воспитанию обучающихся:

- разработка и внедрение эффективных форм и методов работы, способствующих развитию патриотизма через активную практическую разнонаправленную деятельность;
- развитие гражданского и национального самосознания школьников, патриотическую направленность личности, обладающей качествами гражданина - патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время;
- формирование патриотического мировоззрения, направленного на сохранение окружающей среды и достижений предшествующих поколений, воспитание гражданина, ответственного за свою родину;
- создание педагогических ситуаций, направленных на формирование способности и готовности к защите Отечества в военно-спортивных мероприятиях и творческих конкурсах.

В школьных музеях используются следующие модели патриотического воспитания:

- предметно-тематическая, основанная на изучении предметов, содержание которых специально направлено на освоение основ научных знаний в сферах политологии, прав человека, обществознания, граждановедения, истории;

- межпредметная, которая включает совокупность воспитательных приемов и методов, объединенных общей ценностной направленностью воспитательной работы;
- проектная, связанная с разработкой и реализацией различных проектов общественно-политической, патриотической направленности;
- диссеминационная, представляющая собой внедрение готовых разработок, сценариев, творческих дел, обеспечивающих результативность воспитательной работы по проблемам развития патриотической грамотности, формированию патриотической позиции учащихся.

На качество и результативность патриотического воспитания обучающихся в оказывают влияние следующие факторы:

- *индивидуально-психологический* (патриотические установки, мировоззренческие и военно-специальные знания, эмоционально-чувственные переживания, эмоционально-волевая устойчивость);
- *социально-психологический* (морально-психологическая атмосфера в педагогических и подростковых коллективах, их направленность на достижение высоких результатов в учебно-воспитательной деятельности);
- *материально-технический* (создание необходимых материально-бытовых условий, учебно-материальной базы, фонда учебно-методической литературы);
- *педагогический* (уровень педагогической культуры педагогов дополнительного образования, реализующих программы военно-патриотической направленности).

Реализация данных направлений связана со следующими формами деятельности: выполнение исследовательских работ по краеведению; организация поисковой работы; волонтерская и «тимуровская» работа; проведение встреч с известными людьми, героями; изучение и анализ исторических событий в России, истории Отечества, своего края, рода, семьи; организация детских творческих конкурсов и т.д.

## **2. Опыт работы школьного музея МБОУ «Караканская начальная общеобразовательная школа»**

«Утратив патриотизм, связанные с ним национальную гордость и достоинство, мы теряем себя как народ, способный на великие свершения» .(В.В.Путин)

Село Каракан с богатой и интересной историей. Это место, где находились угольные копи. Через историю родного села, учащиеся знакомятся с историей всей страны, и она становится ближе и понятней. Все

исторические события России отразились и на истории наших сел: освоении Сибири, первая русская революция, столыпинская аграрная реформа, гражданская война, коллективизация, Великая Отечественная война, советско – афганская война.

Музей стал тем местом, где воплощены были замыслы и реализованы многие цели учителей и ребят. Началась активная работа по сбору материала об истории школы и села. Организация школьного музея стала одной из лучших форм общественно-полезной работы юных краеведов и историков, объединяющая не только актив музея, но и широкие массы учащихся, учителей, родителей, бабушек и дедушек, общественности.

Вокруг музея сформировался ученический и педагогический актив, был создан совет музея, куда вошли учителя, учащиеся, ветераны, представители общественности. Были определены цели и задачи музея:

- историко-краеведческое и гражданско - патриотическое воспитание;
- поиск и сбор материалов краеведческого характера;
- учет и хранение собранных документов, предметов, материалов и их научная проверка, систематизация и методическая обработка;
- оформление и экспонирование материалов;
- использование материалов музея в учебно-воспитательной работе.

Следующим шагом стало составление тематического плана музея. Наличие такого документа является условием целенаправленного поиска материалов. При составлении тематического плана наших музеев, особое внимание уделялось желанию отразить историю села, школы.

В процессе формирования фонда в музей поступило много предметов быта советского периода, поэтому в тематический план был включен раздел, посвященный культурно-историческому наследию прошлого века, который стал основой для изучения и понимания особенностей определенного исторического периода, того времени, когда была построена наша школа.

Одним из основных компонентов в создании школьного музея является составление тематически-экспозиционного плана, т. е. последовательного перечня абсолютно всех материалов, которые включены в экспозицию. Ребята из актива музея провели кропотливую работу по учету музейной коллекции. Они определили функциональное либо документальное значение каждого экспоната и его место в той или иной экспозиции. Эта деятельность была значимой в работе музея, так как определить место каждого экспоната следует органично в общей экспозиции. Тематически-экспозиционный план составлен по отделам, стендам.

Сбор материалов ведется постоянно через систему заданий, разработкой которых занимается совет музея. В настоящее время группа

учащихся записывает воспоминания ветеранов войны и труда. Другая творческая группа собирает материал об учителях-ветеранах, работавших в наших школах. Ведется сбор не только исторических материалов, постоянно пополняют музейную коллекцию документы, фото, вырезки из газет. Музейными экспонатами стали книги, грамоты и дипломы, творческие и исследовательские работы учителей и учащихся.

Вся поисково-краеведческая работа в школе ведётся через деятельность музеев, которые работают по ДОО программе «Поиск» туристско-краеведческой направленности. Данная программа учитывает опыт и достижения прошлого, современные реалии и проблемы, тенденции развития российского гражданского общества и государства, определяет основные пути поэтапного развития школьного музея на научной основе, способствует развитию и воспитанию учащихся. Программа деятельности школьного музея – это обобщение многолетней систематической работы по краеведению, проводимой в школе.

Одним из основных направлений деятельности является пополнение школьного музея экспонатами. Каждый год их количество растет. Это наградные документы, предметы быта, домашняя утварь, одежда, бумажные деньги и монеты, орудия труда, фотографии, рукописи рассказов и стихи местных авторов и другие вещи. Состояние всех экспонатов хорошее и удовлетворительное. Постоянный рост количества экспонатов достигается благодаря хорошей работе поисковой группы и разъяснительной работе среди учащихся школы и жителей села.

Работа наших школьных музеев по гражданско-патриотическому воспитанию осуществляется по следующим направлениям:

***Использование материалов в образовательно-воспитательной деятельности:***

Использование материалов в образовательно-воспитательной деятельности можно разделить на три направления: исследовательская работа, внеклассные занятия, уроки.

Составлены исследовательские и творческие работы, которые были отмечены на районных конкурсах.

Обучающиеся музея МБОУ «Караканская начальная общеобразовательная школа» подготовили исследовательские работы по составлению родословной своей семьи, о жизненном пути орденоносца Трудовой славы III степени хлебороба Прокудине Иван Федоровиче, отличнике социалистического соревнования сельского хозяйства РСФСР Спиридович Владимире Михайловиче, отличнике образования РСФСР Горюновой Лидии Прокопьевне, к 70-летию Победы многие обучающиеся

подготовили материал о своих родственниках - участниках Великой Отечественной войны. Ребята собрали материал о воинах – интернационалистах, кавалерах шахтерской славы, начали работать над историей образования села Каракан.

В военно-патриотическом воспитании подрастающего поколения велика роль ветеранов Великой Отечественной войны, ветеранов труда и участников советско-афганской войны и выпускников школы, служивших в рядах Советской и российской армий. Их выступления на уроках Мужества, их рассказы о сражениях с врагом, о подвигах боевых друзей, о том чему они были свидетелями, что видели и переживали, все это вызывает у учащихся эмоциональные переживания и гордость за свой народ. Например, при проведении мероприятия к 23 февраля историко-литературную композицию готовят девочки 3 – 4 классов, а в конкурсе «Будущий защитник Отечества» участвуют все мальчики, представляя 2 команды «Морская пехота» и «Пограничники». Они выполняют задания.

Постоянными членами жюри в конкурсе «Будущий защитник отечества» у нас воины-афганцы Гарин М.В., Евграфов В. В., выпускники школы, отслужившие в рядах российской армии, родители.

Главное дать возможность каждому ребенку самореализоваться в этом мероприятии; формировать умения сплоченно взаимодействовать с командой, гордиться за себя и своих товарищей, сопереживать, выступать перед публикой, общаться с людьми разной возрастной категорией и жизненным опытом.

Ребятам важно понять ту нить, которая связывает все поколения. Прочувствовать, что история страны непосредственно связана с историей села, историей своей семьи. Ребята на уроках отвечают на вопрос, как история страны связана с историей их семьи.

На уроках и внеклассных занятиях использование материалов музеев состоит и в работе с вещественными и письменными источниками, с использованием, как современных интерактивных методов обучения, так и традиционных.

Работа музея находит положительный отзыв односельчан, которые охотно сотрудничают в проведении внеклассных мероприятий и исследовательской работе.

В школьном музее оформлены стенды, посвященные ветеранам Великой Отечественной войны и труда – это работа наших учащихся. Уроки Мужества, обзоры выставок, посвященных Дням воинской Славы, памятным и юбилейным датам – это одна из составных нашей работы.



Учащиеся часто обращаются за материалом для подготовки докладов, рефератов и классных часов.

Музейные уроки дают возможность учащимся получить новые знания, используя активные формы познания в процессе деятельности. Обогащается словарный запас обучающихся. Учащиеся получают навыки разностороннего освоения музейного предмета, учатся анализировать информацию о нем в контексте исторических событий, повышается интерес к исследовательской работе. Ребята учатся представлять свои творческие идеи, обосновывать свою точку зрения, идет формирование их собственной позиции.

Наши школьные музеи постоянно сотрудничают с другими музеями района.

### ***Организация поисково-краеведческой работы музея***

Создавая будущий музей, ставилась основная цель заинтересовать наших учеников историей родного села, привлечь их к ее изучению, сохранить предметы и документы прошлых лет. Для музея был выделен целый кабинет. Ребята совместно с учителями, родителями собирали интересные факты, свидетельства, вещи, фотографии, предметы быта и домашнего обихода жителей села.

Собранные материалы обрабатывались, оформлялись в альбомы и папки. Экспозиция пополнялась различными предметами, фотографиями. Вначале это были отдельные экспонаты, а потом обрели систему. Применялись самые целесообразные формы поисковой работы:

- 1). Работа с архивными документами, с периодической печатью, сбор газетных материалов о людях и событиях родного края.
- 2). Встречи с участниками и очевидцами исторических событий.
- 3). Переписка с земляками, проживающими за пределами села, района, края.
- 4). Фотографирование участников событий, зданий, исторических объектов.
- 5). Беседы с жителями села.
- 6). Поиск предметов быта.

Вся поисково-краеведческая работа школьных музеев велась и ведется по направлениям:

- история развития села,
- история развития колхоза,
- история школы,
- наше село в годы войны,
- героическая страница села.

Тематика Великой Отечественной войны является традиционной в нашей работе. Юные краеведы выявляют и собирают документы,

вещественные и изобразительные памятники, отражающие историю войны (письма, фотографии, записи воспоминаний участников войны).

Главным достижением и результатом проведённой краеведческой работы, на основе собранной информации является написание летописи родного села, колхоза и школы.

Поисковая работа объединяет, заставляет думать и помнить о тех, кто уже не придёт никогда. Ребята учатся работать с архивными документами, общаться с людьми, находят себе друзей.

Юными краеведами собирались:

- сведения о возникновении села, о жителях, об изменении облика деревни;

- воспоминания жителей об истории села, о событиях Великой Отечественной войны, о помощи фронту наших односельчан, фотографии и биографии старожилов, участников событий, передовиков производства, их Почетные грамоты;

- фотографии зданий, описания памятников;

- газетные материалы о людях и событиях родного села; предметы материальной и духовной культуры;

- архивные документы по истории школы;

- материалы из периодической печати о её деятельности, об учителях, учащихся, выпускниках;

- фотографии учителей, выпускников, сведения об учебном процессе;

- сведения о первоначальной истории школы, о первых учителях;

- похвальные грамоты учеников, дневники, тетради, копии наградных листов учителей и учеников, личные вещи, фронтовые письма, воспоминания старожилов, учителей-ветеранов;

- предметы старины, домашнего обихода и быта и т.д.

В школе созданы Советы музеев, куда входят учителя, учащиеся, представители общественности, родители. Ежегодно разрабатывается и обсуждается перспективный план работы. При музее из числа учащихся создан актив.

Актив музея проводит большую и нужную работу:

- изучает литературно - исторические и другие источники по краеведению;

- пополняет фонды музея путем активного поиска в домах односельчан,, путешествиях, экспедициях и использует другие формы работы;

- обеспечивает сохранность музейных предметов, организует их учет в инвентарной книге музея;

- создает и обновляет экспозиции и выставки;

- проводит экскурсионно-лекторскую работу для учащихся и населения;

- оказывает содействие в использовании экспозиции и фондов музея в образовательно-воспитательной деятельности.

Тематика Великой Отечественной войны является традиционной в работе нашего музея. Юные краеведы выявляют и собирают документы, вещественные и изобразительные памятники, отражающие историю войны (письма, фотографии, рисунки, схемы, личные вещи, записи воспоминаний участников войны). В архивных и других источниках сохранилось недостаточно материалов, отражающих эту тему. Поэтому для более полного освещения и понимания военного времени мы обращаемся непосредственно к людям, хранителям памяти о суровых днях войны. У некоторых из них сохранились исторические документы – фотографии, письма, почётные грамоты и.д. Основным же источником для работы служат рассказы и воспоминания людей прошедших годы войны, а сейчас чаще всего и тех, чьё детство пришлось на годы войны. Прошло немало времени, пока взрослые и дети поняли, что мало пассивно хранить память о погибших воинах, но надо и конкретно работать на её увековечивание, надо чтобы живые отдавали долг погибшим в тяжёлые годы войны.

Встречи с ветеранами, которые традиционно проходят в школьных музеях в дни праздников — это передача эстафеты служения Родине, сохранения и развития чувства гордости за свою страну, воспитания разносторонней личности гражданина-патриота, способного встать на защиту государственных интересов страны.

Главные достижения и результат проведённой краеведческой работы школьного музея - написание летописи родного села и школы.

Поисковая работа объединяет, заставляет думать и помнить о тех, кто уже не придёт никогда. Ребята учатся работать с архивными документами, общаться с людьми, находят себе друзей.

### ***Экскурсионная, просветительская и методическая работа музея***

В школьном музее проводится экскурсионная, просветительская и методическая работа. Свою работу музей осуществляет в тесной связи с образовательным и воспитательным процессом общеобразовательного учреждения, в единстве со всей внеурочной воспитательной работой, проводимой школой. Работа музея рассчитана на учителей и учащихся школы, родителей, жителей села.

Здесь проводятся различные типы экскурсий: обзорные, тематические, учебные. Для более качественного и доступного их проведения разработаны тексты экскурсий по разделам и экспозициям музея отдельно для каждой возрастной группы учащихся.

#### *Обзорные экскурсии:*

- «Знакомство с музеем» (детский сад, 1 класс);
- «История развития села»;
- «Наше село в годы Великой Отечественной войны».

*Учебные экскурсии:*

- «Жизнь и быт крестьян в начале XX века»;
- «Великая Отечественная война»;
- «По фронтовым дорогам» (о земляках – ветеранах);
- «Все для фронта, все для победы».

*Тематические экскурсии:*

- «Наши земляки – участники Великой Отечественной войны»;
- «Село в годы Великой Отечественной войны»;
- «Наши земляки – участники локальных конфликтов во второй половине XX века»;
- «История школы» и другие.

Экскурсии проводят юные экскурсоводы - члены краеведческого кружка «Юный краевед». Обзорные экскурсии по экспозициям музея проводятся для гостей школы.

На базе школьного музея проходят месячники и мероприятия военно-патриотического и других направлений, результатом реализации которых становятся проявление устойчивого интереса к истории, культуре, своего народа, умение пользоваться музейными материалами при изучении образовательных предметов.

В рамках подготовки к месячнику спортивно-массовой и военно-патриотической работы проводятся совместные мероприятия: уроки Мужества, встречи с рядовыми ВС РФ и уволенными в запас солдатами, ветеранами Великой Отечественной войны и тружениками тыла, анкетирование среди младших школьников по гражданско-патриотическому воспитанию, военизированная игра «Зарничка».

Основную тематику музейных мероприятий определяют юбилейные даты. Самыми разнообразными и многоплановыми по форме проведения являются массовые просветительские мероприятия:

1. Встречи с жителями села.
2. Вечера, посвященные историческим событиям;
3. Тематические выставки, посвященные юбилейным датам истории России, истории Кемеровской области, Беловского района, села. Традицией стали выставки «Отцы наши и деды стояли на защите Отечества и нас», заочное путешествие по воинским частям. Обучающиеся приносят фотографии, информацию о службе своих родителей или родственников в рядах российской или советской армии.

4. Митинги: 9 мая, шествия Бессмерного полка, которое у нас 9 мая проводится с 2014 года, возложение венка к памятнику. Постоянно проводится мероприятие к Дню Неизвестного солдата, где гости – это родители, ветераны педагогического труда, кавалеры шахтерской славы, воины – афганцы. При чествовании памяти Неизвестного солдата, в момент зажжения свеч памяти, когда рядом с обучающимися воины-интернационалисты, ветераны труда показывается значимость каждого из детей в нашем обществе.

В школьном музее проводится также методическая работа. Все собранные материалы укомплектованы в тематические папки. Данные материалы могут быть использованы педагогами для проведения на базе музея, как уроков, так и классных часов, лекций и бесед. Методическая работа школьного музея заключается и в подготовке и написании текстов экскурсий, разработке положений, составлении сценариев, совершенствовании нормативно-правовой базы деятельности музея. На базе музеев учащиеся пишут учебно-исследовательские работы и проекты.

В настоящее время проводится работа по дальнейшему совершенствованию методических материалов по краеведению и музееведению. Музей МБОУ «Караканская начальная общеобразовательная школа» награжден:

- Грамотами за организацию и проведение муниципальных месячников по гражданско-патриотическому воспитанию;
- Грамотой за 2 место в муниципальном конкурсе «Презентации в воспитательном процессе»;
- Грамотой за развитие творческих способностей обучающихся и по итогам учебного года;
- Благодарностью Совета народных депутатов Кемеровской области за участие в областном конкурсе «Великая Победа глазами детей».

Основной проблемой краеведческой работы в школе стало то, что исследована лишь малая часть истории, природы, культуры, традиций села, т.к. все меньше остается в живых участников исторических событий. Кроме этого, необходимо вести систематическую работу по фиксации событий современности, так как сравнительно через короткое время стираются из памяти события, исчезают источники, уходят из жизни люди.

Но одновременно, при участие в работе школьного музея обучающиеся узнают условия жизни людей в разное время, трудности, которые им пришлось пережить. Дети получают навыки общения, первоначальное понимание того, что судьба каждого человека начинается

формироваться со школы и зависит от трудолюбия, упорства, дисциплинированности, настойчивости, формируются социальные нормы, закладываются основы их социального статуса. Самое главное то, что делают они должно быть им интересно, имело успех и результат.

## Литература:

1. Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации Одобрена на заседании Правительственной комиссии по социальным вопросам военнослужащих, граждан, уволенных с военной службы, и членов их семей (электронный ресурс).
2. Концепция развития дополнительного образования детей на период до 2020 года (электронный ресурс)
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А. Тишков. Российская академия образования. - М.: Просвещение, 2009 (Стандарты второго поколения) (электронный ресурс)
4. Гасанов З.Т. Цель, задачи и принципы патриотического воспитания граждан / З.Т. Гасанов // Педагогика. - 2005. - №6.
5. Микрюков В.Ю. Формирование и развитие у учащихся личностных качеств и свойств гражданина и патриота // Воспитание школьников. — 2006. - № 1.